



淮安市首届全民悦读朗读大会暨2018青少年课文朗读大会颁奖典礼举行 用声音传递课本的美好

8日下午,淮安市图书馆一楼报告厅内,坐满了来自全市各所中小学的学生和家长代表,“淮安市首届全民悦读朗读大会暨2018青少年课文朗读大会”淮安赛区颁奖盛典正在这里举行。



●注重全民参与,引导社会阅读朗读

本次活动由中国关心下一代工作委员会健康发展中心、文化艺术指导办公室、中华文化促进会朗读专业委员会主办,淮安市关心下一代工作委员会、市教育局、市文广新局、团市委承办。大赛分初赛、复赛两个部分,经过紧张激烈的角逐,专家评委组共评出特等奖、一、二、三等奖、优秀奖。其中,特等奖10名、一等奖16名、二等奖15名、三等奖29名、优秀奖305名。

据统计,全民悦读朗读活动自今年6月启动以来,全市直接报名参赛人数达1000余人,组织比赛17场,展演7场,参赛选手年龄从5岁到70岁。不少参赛学生的家长表示,在全市悦读朗读大会的舞台上表演节目的经历,将是孩子成长过程中的宝贵经历。“全民参与是全市悦读朗读大会坚持的原则,通过朗读课本中的名篇佳作引领全民阅读,激发全民阅读朗读的热

情,丰富群众的精神文化生活,使阅读朗读成为大众生活的好习惯,这正是本次大赛的意义所在。”淮安市原政协副主席荀德麟说。

据悉,此次颁奖盛典结束后,专家评委组老师们还将为优秀选手的节目进行专业指导和精心包装编排,8月中旬将出席在北京人民大会堂举行的全国总决赛,为周恩来总理家乡增光添彩。

●作品来源于课本,青少年成阅读主体

本次大赛的所有参赛作品全部来源于课本,作品紧密围绕课堂、关注经典文化与自身成长。题材内容既有传统的古诗词,《爱莲说》、《念奴娇赤壁怀古》、《水调歌头明月几时有》……也有关注自身成长的优秀选段,《妈妈的爱》、《我学会了写信》、《相信未来》……更多的作品讲述身

边的故事和生活中点点滴滴的感动,激发公众阅读朗读的热情。

越来越多的青少年通过朗诵的舞台,爱上了阅读,从小培养了良好的阅读习惯。据了解,本次朗诵大赛的参赛选手中,青少年群体占百分之八十。“孩子还是第一次参加这样的比赛,规模大、平台高,虽

然只是得了一个优秀奖,但作为家长还是非常的开心。在比赛过程中,孩子的阅读朗诵兴趣有了明显提高,以后还要再接再厉,多给他锻炼的机会。”来自淮阴师范学院第二附属小学的张鑫然妈妈说。

■淮海晚报记者 张红

《今世缘·等着我》之志愿者:只要有一丝希望,都是我们努力的方向 是寻人平台,更是亲人团圆的希望

在你印象中,收视冠军一般是怎样的节目?

是充斥着大牌明星的娱乐真人秀?还是噱头满满的选秀节目?抑或是轻松爆笑的脱口秀?

在央视,这些都不是!

寻人节目《今世缘·等着我》,一没有耀眼的明星,二没有十足的噱头、三没有搞笑的段子,却在黄金档中杀出重围,以公益寻人这种“另类”的身份拿下了3.08的超高收视率,成为央视近年来收视率最高的节目。

著名学者郝岚认为,观众们最向往的,依然是呼唤真情、拥抱真爱的美好主题,这也是《今世缘·等着我》能够引发关注的原因。

《今世缘·等着我》自开播以来已累计帮助了成千上万名求助者找到自己的亲人,而最终在节目中呈现的部分只是凤毛麟角。

在《今世缘·等着我》官网的显著位置,写着寻人成功的统计数据。截止2018年6月27日,《今世缘·等着我》已经成功找回2448例。这个庞大数字的背后,离不开千万志愿者的无私奉献。

是志愿者,更是温暖的寻人长城

节目总制片杨新刚表示,让他感动的,除了节目中煽人泪下的寻人故事,还有平台上的那些志愿者。这些志愿者都是义务寻人,甚至有的人走访时的路费还要自己倒贴。在杨新刚的眼中,他们不计成本,最终收获的,就是帮助别人后得到的那一分喜悦和成就感。

比如志愿者遥歌。成为志愿者以来,他已经帮助七户失亲家庭实现破镜重圆的梦想。遥歌每天的工作如此展开:早晨七点半打开电脑,开始整理和分配寻亲案例,大概八九点钟将整理好的信息交给当日值班员。接下来的时间里,他都专注于比对寻亲线索,一直工作到晚上十一点才下线。

遥歌寻亲成功的案例不是最

多的,但大家被遥歌所感动的原因是,他本身是一位瘫痪在床多年的残疾人。12岁时在学校意外骨折,随后被查出患骨纤维异常增殖症,只能瘫痪在床。2014年,母亲被诊断出得了结肠癌。遥歌父母都是农民,靠家里的地,一年只有几千元的收入。因钱都得留着给他治病,所以这十多年来三人未曾买过任何衣物与其它的东西。

遥歌说,在床上躺着的十几年来,他一直在思考如何才能让自己的生命更有价值。几年前,一个偶然的机会他加入了宝贝回家网,成为一名志愿者。除了睡觉和疗治,他的时间几乎全部用在了志愿者工作中。每当看到那些破镜重圆的场面,他觉得他的人生就此得到了升华。

遥歌的事迹,感动了亿万观众,很多人纷纷打来热线电话要为遥歌捐款,宝贝回家网站志愿者

们发起腾讯公益募捐,累计募款一百余万元。遥歌可以进行手术了。即使是手术前的当天上午,遥歌都用手机登录宝贝回家网,做着力所能及的工作。

像遥歌这样无私奉献的志愿者,在宝贝回家平台上有301008人(截止2018年6月27日)。比较被大家熟知的,还有河南的丁超、安徽的“竹林听雨”、广东的“若邻郎”……他们像一个个坐标点,镶嵌在中国的大地上,他们联手,构成了一张覆盖全国的寻人网络。

是赞助商,更是倾其所有的付出者

其实,热心寻人公益的,还有一名特殊的志愿者。他不是哪个具体的人,而是《今世缘·等着我》的赞助商今世缘酒业。今世缘酒业表示,斥巨资赞助节目,打响品牌知名度是一方面,更重要的一方面,是认为像这种公益性质的好

节目需要有社会担当、有社会责任的企业去帮助、去推广。况且,节目“为缘寻找,为爱坚守”的口号和今世缘酒业一直提倡的“缘”文化有天然的亲近感,也促成了今世缘酒业对节目的支持。

为了更好地支持《今世缘·等着我》,今世缘酒业还出资建设了寻人文化展馆,为传播社会公益正能量保留了火种。

一人挑担千斤重,众人拾柴火焰高。《今世缘·等着我》栏目组、赞助商今世缘酒业、全国公安系统的干警们、各大寻亲平台的志愿者们,大家心往一处想、劲往一处使,才能把寻人公益事业做大做强。就像杨新刚所说:“只要有一丝希望,都是我们努力的方向!”正是由于这些志愿者们不遗余力地努力,我们才能够看到那些亲人相拥的大团圆结局。(王振华 朱林)

“帕格尼尼”金奖得主—宁峰老师大师班即将开课! 8月21日,淮安大剧院市民开放日 等你来感受小提琴的魅力!

音乐是看不见摸不着的,是没有公式没有定律的!

无需绝顶聪明,但需要有音乐素养,更要有活络的思维!

所以,光练琴是不够的,希望大家能够多带孩子来听听音乐会

听碟片和走进音乐厅是截然不同的体验!

毕竟,让孩子热爱音乐,欣赏音乐,去懂音乐,玩音乐,更有乐趣和意义!

【特别推荐】

8月21日下午5点半

宁峰小提琴独奏音乐会大师班

淮安大剧院8月市民开放日

“帕格尼尼”金奖得主,第一位巴赫小提琴奏鸣曲录制人

宁峰老师现场指导你如何正确有效的拉小提琴

欢迎广大市民参加本次活动

咨询热线:0517-83100888 0517-83681222



关于市民开放日

淮安大剧院每个月都会有单独的市民开放日,市民开放日是淮安大剧院对民众免费开放的文化活动。旨在让市民亲身感受艺术

的魅力,促进市民对淮安大剧院的了解,推动高雅艺术的广泛深入普及,实现“让更多人走进剧院”的愿望。



广告



演出时间 演出名称 开票情况

2018 演出精彩预告

(具体演出以实际开票为准)

| | | |
|------------|----------------------------|-----|
| 8月15日(周三) | 奇幻亲子剧《蓝马》 | 已开票 |
| 8月16日(周四) | 干与干寻-久石让·宫崎骏系列作品视听音乐会 | 已开票 |
| 8月18日(周六) | 英国动漫舞台剧《小羊肖恩》 | 已开票 |
| 8月21日(周二) | 宁峰小提琴独奏音乐会 | 已开票 |
| 8月25日(周六) | 儿童舞台剧《勇敢的鸡宝宝》 | 已开票 |
| | 儿童舞台剧《熊猫小仙的魔法》 | 已开票 |
| 9月12日(周三) | 中央广播民族乐团音乐会(惠民音乐会) | 已开票 |
| 9月20日(周四) | 八只眼演唱会 | 已开票 |
| 9月25日(周二) | 大型原创杂技剧《炫彩中国-沈阳故事》淮安站 | 已开票 |
| 9月26日(周三) | | 未开票 |
| 10月21日(周日) | 话剧《一桶金》 | 未开票 |
| 10月23日(周二) | 维尔纳童声合唱音乐会 | 未开票 |
| 10月24日(周三) | 梦幻之夜-世界著名魔术舞台大师展演 | 未开票 |
| 10月27日(周六) | 萨尔兹堡爱乐乐团音乐会 | 未开票 |
| 11月2日(周五) | 《爱的记忆》舞蹈 | 未开票 |
| 11月9日(周五) | 黄梅戏《女驸马》 | 未开票 |
| 11月11日(周五) | 《美国兰花四重奏》(惠民音乐会) | 未开票 |
| 11月20日(周二) | 爱尔兰踢踏舞《大河之舞》 | 未开票 |
| 11月21日(周三) | | 未开票 |
| 12月16日(周日) | 《2018中国狂想曲——马克西姆跨界钢琴独奏音乐会》 | 未开票 |

更多详细演出及动态,扫码关注淮安大剧院微信公众号