

和孩子一起涂鸦·幸福孩子从画画开始



◎作者:李钊
作家出版社

★父母最想知道的孩子学画画的12个问题

★如何保护孩子的绘画天赋?怎样让绘画滋养心灵,培养孩子健康的品格?孩子几岁学画画好?学习绘画家长需要做哪些准备?

2

据我所知,发达国家的中小学美术教育制度是很完善的,父母只要中学毕业,像辅导孩子画画这等事完全可以由自己来做,无须再劳家教或老师大驾。我们的学校只教与升学相关的知识。因此,为人父母后还要补上画画课,只好再当一回小学生。

我也是把自己当成小学生来陪女儿涂鸦的,女儿小时候,家里常常接待学画画的父母,有的来请教幼儿学画的事,有的家长与学画的孩子拌嘴闹别扭后找我来倾诉,我有幸成为了聆听倾诉的人。为此,家里常常高朋满座。

我把那位医生家长请来,让她现身说法地介绍自己的学画心得,辅导家长画一画简单的白描、素描,并为家长作了美术的普及宣讲。对于好学的访客无论如何是不能拒绝的。

后来,她们自发组织了一个不定期的聚会,邀请美术爱好者和对绘画感兴趣的母亲参加,让我帮助大家解答绘画方面的问题。聚会的气氛非常轻松,她们把这个聚会称为“母亲艺术沙龙”。

为孩子学画而先学的母亲是可敬的,她们不仅学到了辅导孩子画画的知识,还都收获了绘画艺术带来的好心情。

鉴别一个孩子是否具有天赋,人们往往只对该孩子做想象力方面的考察。富有想象力的孩子被认为是聪明的孩子,而缺乏想象力的孩子则不被看好。

一个孩子的想象力如果得不到发展,长大后既成不了画家、作家,也不可能成为科学家和设计师。当然,哪怕是技术工人也需要有想象力才能把工作做好。

想象力如此重要,应当从哪方面着手培养孩子的想象力呢?人们总结出了不少这方面的经验,也开发出了许多切实可行的方法。

常规的做法是通过讲童话和童话故事引起孩子的遐想,激发孩子的想象力。同时也懂得爱护孩子的好奇心,当孩子问“为什么”时,必须耐心作答,不能敷衍了事,更不能用

胡诌的话哄骗孩子。再有就是用艺术的形式,特别是通过学画的方法来培养孩子的想象力了。

画画在开发孩子的想象力方面确有奇效,但并不是什么画都可以作为孩子的练习范本,如果按画谱让孩子学画梅、兰、竹、菊之类的画,非但不能促进孩子想象力的发展,反而会起到反作用。

如果让年幼的孩子画成人的画,如学龄前的孩子画石膏几何体写生,也会磨掉孩子的灵性。

因为传统画谱程式化的一招一式会抑制孩子的自由想象,不利于儿童智力的发展,但如果只作为对传统文化修养的学习和认识,偶尔画一画,当然无碍。

石膏几何形体的写生练习,所需要的是理性的分析和耐心的刻画,没有太多的想象余地。但作为素描入门的练习是有一定的科学性的,只是这种练习更适合十一岁以后的孩子。

通过绘画培养孩子想象力的方法,其实并不复杂。正确的方法甚至

比错误的方法更容易操作和实施。

我是通过联想和添加的方法,循序渐进地引导孩子进行艺术联想的。

如画孔雀时,我会启发孩子从美丽的羽毛中联想到一朵绽开的花,再延伸到妈妈漂亮的裙子,孔雀头顶上的羽毛可让孩子想到童话故事中女皇的王冠装饰。这样一来,孩子自然会发挥自己的想象作画,不再拘泥于自然形态的孔雀形象了。

老师还要不失时机地启发孩子强调自己的想象力,通过联想和夸张创作出一种新的面貌,人们把这过程称之为“创意”。

有的孩子把孔雀变成了穿着漂亮衣服的小公主,有的小朋友把孔雀开屏画成盛开的花,花盆是由孔雀的身体演变出来的,很好看。有的小朋友图方便干脆把开屏的孔雀画成了一把扇子,孔雀的脚爪变成了中国结。

(精彩下期继续……)

群鸟飞舞的世界末日



◎[美]查莉·简·安德斯 著
长江文艺出版社

★星云奖最佳长篇小说,雨果奖、轨迹奖终选作品

★你有没有想过,世界末日是什么模样?也许当末日的浪潮汹涌来袭,你需要的只是向爱而生的勇气

3

它越来越不确定它们该怎么走,虽然它很确定最大的树就在某条小溪或某块地附近,也很确定那是一棵非常茂盛的大树,与其他树不在一起;而且,如果角度正确的话,你会看到“议会大树”的两段大树枝像翅膀一样展开。而且,它可以通过太阳的位置轻松知道方位。如果太阳还没有落山的话。

“我们在森林里迷路了,”帕特里夏颤声说道,“我很可能被熊吃掉。”

“我可不认为这个森林里有熊,”迪厄皮说,“而且,如果有谁攻击我们的话,你可以试着跟它谈谈。”

“所以,我现在可以跟所有的动物交流?”帕特里夏发现这个会很不好用,比如,下次玛丽·芬丘奇对她不好的时候,她可以说服玛丽的狮子狗咬她一口。或者如果,她父母雇的下一个保姆养宠物的话。

“我不知道,”迪厄皮说,“从来没有人跟我解释过什么。”帕特里夏决定什么也不做,而是爬上最近的一棵树,看看是否能从树上看到点什么。比如,一条路、一座房子,或者什么迪厄皮可能认识的地标。

帕特里夏像爬健身架似的爬上去,古老的大橡树顶上可是冷多了。风把她冻透了,似乎那不是空气,而是水。迪厄皮用好的那个翅膀挡住脸,她哄了半天它才肯出来看看四周。“哦,好吧,”他颤抖着说,“让我看看我认不认识这个地方。这可不算是真正的‘鸟瞰’。真正的鸟瞰要在比这儿高得多得多的地方。这充其量算是‘麻雀瞰’”。

迪厄皮跳下来,在树顶上跳了一圈,直到发现它觉得可能是通往“议会大树”的一棵路标树。“我们快到了。”它听起来已经活泼多了,“不过不能着急。它们并不总是开整宿舍会,除非讨论的是非常棘手的措施。

或者是问答时间。不过,你最好祈祷不是问答时间。”

“什么是问答时间?”

“你不会想知道的。”迪厄皮说。帕特里夏发现,从树顶上下来比上去难多了,这似乎有点不公平。她基本上一直手滑,向下掉了将近十二英尺。

“嘿,有只鸟!”帕特里夏刚一落地,黑暗中就传来一个声音。“过来,小鸟。我只想咬你。”

“哦,不。”迪厄皮说。“我答应你,我不会玩太久的,”那个声音说,“会很好玩的。等着瞧吧!”

“谁在那儿?”帕特里夏问。

“汤姆顿,”迪厄皮说,“是一只猫。它住在人家里,但是它跑到树林里来,杀死了我的很多朋友。议会一直在讨论怎么对付它。”

“哦,”帕特里夏说,“我可不怕小猫咪。”

汤姆顿跳起来,推开一块大圆木,像一个带毛的导弹一样落在帕特里夏背上。一起落下来的还有它锋利的爪子。帕特里夏尖叫着,差点脸朝下摔下来。“滚开!”她说,“把那只鸟还给我!”汤姆顿说。

那只白腹黑猫差不多跟帕特里夏一样重。它露出牙齿,在帕特里夏耳边发出嘶嘶声,同时开始挠她。

帕特里夏做了她唯一能想到的事:用一只手握紧可怜的迪厄皮,此时的迪厄皮已经处在生死边缘,然后她用力向前向下摆头,直到弯下身,几乎可以空手碰到自己的脚趾。那只猫从她背上飞出去,落地的时候恶狠狠地咒骂着。

“闭嘴,离我们远点!”帕特里夏说。

“你会说我们的话。我以前从来没见过到过会讲兽语的人。把那只鸟给我!”

(精彩下期继续……)

丛林迷踪

独白者4:博士



◎作者:向林

江苏凤凰文艺出版社

★我从地狱来,要到天堂去,路过人间。破山中贼易,破心中贼难

★独一无二的心理学破案推理

16

人的一生中充满着未知,我们也因此对命运充满敬畏。然而陈志的命运却让沈跃感受到了一种恐惧……太凑巧了,他出事的时候正好是云中桑归国不久。而且,这件事情的发生完全符合云中桑的心理动因。更何况,云中桑有制造出这起事件的能力。

资料上有陈志的照片,年轻帅气,眉眼间意气风发。而此时沈跃面前的这个人却像烂泥一般瘫坐在轮椅里,脑袋歪斜着,一只手不停地在抖动。沈跃见到他的时候保姆正推着他在联排别墅的小院中晒太阳。

沈跃问保姆:“他能说话吗?”保姆点头:“可以,就是有些词说不大清楚。”

沈跃走到陈志面前,蹲下,问道:“你还记得你小学时候的同学云中桑吗?”

陈志咧嘴笑了,点头道:“我和他一直是同学,从小学到高中。”

想不到是这样。沈跃又问道:“你和他的关系怎么样?”

“一直很不错。”

“听说上小学的时候你欺负过

他?他刚来你们班上的时候。”

“不会吧,我怎么不记得了?”

他没有撒谎。但这并不奇怪,那时候他还很小,愤怒的情绪骤然而至,而且他自认为那是理所当然的,所以陈志忘记了这件事情很正常。可是他想不到,那一次的伤害却永远存留在云中桑的心里。

“刚才你说你和云中桑的关系一直很不错,真的是这样吗?”

“是的。那时候我们两家人在同一条街上住,我们上学、放学都在一起。”

经常在一起并不能说明心里的恨不存在,只不过是存留在潜意识里面不自知罢了。更何况那时候的云中桑并不懂得心理分析。应该是在他父亲自杀之后,云中桑潜意识里面的东西才开始苏醒,再后来,当云中桑充分掌握了心理学的理论与技术之后,仇恨才被彻底唤醒。

现在,沈跃需要证实这个猜测。

“你们一直都没有发生过任何矛盾?”

“听说云中桑从看守所里面逃跑了?这究竟是不是真的?”陈志问

道。沈跃从他的脸上看到了兴奋的表情。这是什么样的心理?幸灾乐祸?心理平衡的需要?嗯,应该都是。出身于官员家庭,学业、事业一帆风顺,从一贯优越的环境中瞬间跌落到如今生活不能自理的状况,这种心理上的巨大落差任何人都承受不起。而云中桑从日本留学归来,成了心理学博士,如今却走上了犯罪的道路,两个人的人生也就差不多同样悲惨了,这不能不让陈志从中获得一点点心理安慰。也许,还不只是一点点……

“你们上大学期间有过联系吗?”

“很少了。他上的是名牌大学。”

“他出国期间呢?”

“我是听别人说他出国去了。”

“他回国后是不是主动联系过你?”

“不,是我联系的他。我听说他回国了,就召集同学一起聚了几次会。”

“那时候你已经是副校长了吧?”

陈志的眼神亮了一下,可是瞬

间又黯淡了下去,回答道:“是啊……”

“你和他单独在一起过没有?比如一起喝茶,吃饭什么的。”

“我不喜欢去茶楼,包括咖啡厅。那时候我经常在外边喝酒,都是一群人。不过他请我去过一次咖啡厅,因为他特地邀请我去的,我不好拒绝。”

嗯。人生最得意的时候内心往往比较浮躁,更害怕孤独,和一群人喝酒确实是摆脱孤独的直接方式。

“当时你们在咖啡厅里面都谈了些什么?”

“就随便说了些话。反正就是闲聊。”

“所以你觉得很无趣,到后来脑子就有些昏昏沉沉的了,是不是这样?”

“你怎么知道?”

沈跃微微一笑,道:“其实云中桑这个人很无趣,是吧?”

“他太闷了。同学聚会的时候话也不多,喝酒一点都不豪爽,始终端着留学博士的架子。”

(精彩下期继续……)