

镇墓兽



◎作者:蔡骏
四川文艺出版社

★3000年来,若要保护君王的陵墓,最厉害的并非铜墙铁壁,而是镇墓神兽

★乱世逃亡,怀胎十月的女人在唐朝坟冢上凭空消失?

8

秦海关看到了两具女尸,都是被德国兵糟蹋后枪杀的。他的母山羊,一路从关中千里迢迢走来,充当小孩的奶妈,也被开枪射杀。想起孩子的出生、媳妇的死去,还有这一路艰难,秦海关痛哭流涕……为什么不好好留在西安,留在白鹿原,偏偏要跑回八国联军霸占的京城呢?祖宗留下的东西就如此重要吗?

要不是有个意大利医生路过,秦海关当晚就会伤重而死。他在正阳门医院躺了两个月。年后开春,他到处寻觅丢失的儿子。他也去找过德国占领军,但一靠近,人家就拉枪栓了,终究没能寻到儿子的踪影。

这一年,李鸿章代表清廷与列强签订《辛丑条约》,赔款白银四亿五千万两。慈禧太后与光绪皇帝离开西安回京。他们最后一段路坐了火车,在八国联军的刺刀底下、袁世凯的北洋军的护卫下,“大摇大摆”地回了紫禁城。

秦海关也回到工匠村,他又娶了两房媳妇,先后病死,没留下一儿半女。慈禧太后重修陵寝,祖传御用

的老匠人无可替代,内务府指令老秦进入地宫干活。

光绪三十四年,西历1908年冬天,光绪帝在中南海瀛台涵元殿驾崩,得年三十八岁,庙号德宗。次日,慈禧太后死于中南海仪鸾殿,享年七十四岁,遗言:女人不可干政!这不是马后炮吗?

阴霾蔽日的冬天,老佛爷的葬礼上,有个荷兰记者拍下一组诡异照片——数千名杠夫抬着巨大的棺椁前往东陵。送葬队伍中有无数太监纸人,穿欧洲军装留辮子的骑兵也是纸人纸马,队列整齐,仿佛被赶尸匠操控。甚至有支纸糊的舰队,装备最先进的无畏舰。恍惚间大清已是世界军事强国,堪与英德法俄美日诸强争霸,最终付之一炬……

在空前绝后的葬礼进行的同时,数百公里外的西陵,光绪帝的崇陵也在加紧赶工。中国历代帝王年轻时就营造陵墓,万历皇帝二十岁出头就造定陵了。但光绪帝未能在生前修建陵寝。三岁溥仪已继承帝位,改元宣统。摄政王载沣是光绪的

亲弟弟,他哀叹兄长不幸的一生,想营造个体面的陵墓,还有镇守地宫千年永固的镇墓兽。

内务府大臣上奏,整个大清朝,能造出皇陵镇墓兽的工匠,仅剩秦海关一人。

身为世袭的皇家工匠,必须无条件服从命令,秦海关却提出要面见摄政王。大臣说:“你是什么东西,也配见摄政王?”老秦横竖横说:“要么你杀了我吧,普天之下再也无人能造镇墓兽。”

“老虎食盆里敢伸脖儿的鸭子——你也敢嘴硬?”

话虽如此,内务府大臣还是服软了。万一镇墓兽造不成,或造了个不伦不类的冒牌货,摄政王必降罪于他。

那一年,摄政王载沣不过二十七岁,只因是三岁皇帝的亲爹,才当上了帝国的独裁者。大清国第一届责任内阁正在筹备,摄政王为各部大臣人选名单透透脑筋,结果搞成臭名昭著的皇族内阁,此为后话不提。

提出要面见摄政王

春日的午后,京城上空柳絮飘扬,载沣坐在醇亲王府私邸的西花厅内,竟有四月飞雪的错觉,昏昏欲睡的时刻,有个太监通报——两个朝廷钦犯押到了。

“什么?还是两个?孙文与黄兴都被抓获了?”

“不,王爷,是从太白山来的。”太监尖厉的嗓子让载沣心生厌恶,但听到“太白山”三个字,便正襟危坐,强打精神。

少顷,两个朝廷钦犯被押到西花厅台阶下,竟然都是六七岁的小孩子,一男一女,面目清秀,长相酷似,多半是孪生兄妹,乍一看又像民间献祭的童男童女。

“就俩孩子?还朝廷钦犯?”

摄政王走到两个小孩面前,用扇子托起小女孩的下巴。那孩子竟有一双乌溜溜的大眼睛,面对大清帝国的独裁者,毫不畏惧,反而摄魂夺魄般地注视着他们。

载沣赶紧打开扇子,遮挡女童的目光,好像脸上要被她的目光扎出洞来。(精彩下期继续……)

我的二胎时代



◎作者:董思阳
花山文艺出版社

★青年企业家董思阳育儿方法大揭秘

★2017年暑期暖心实用的父母读本,如何陪伴孩子、引导孩子、教育孩子,做到言传身教的最直白的表述和最终的含义

16

“One, two, three, four……” Mitchell一岁半前,先生晚上开会回来,会经常看见我带着 Mitchell,利用上楼梯的机会教他学习数字。这一幕看久了,我先生会打趣:“看来,不久的将来,我们家的商务研讨, Mitchell也可以列席了。”

孩子对数学特别敏感。看到“1、2、3、4”的字样,他就忍不住过去要摸一下。那时,他刚学会走路,还不太会上台阶。我就拉着他的手,每天上台阶时数台阶。one是一个台阶, two是第二个台阶。几次母子互动后,我也终于发现,原来我们家的台阶有两个阶梯数:21和22。

经过一段时间的反复训练,现在 Mitchell基本上应对1~20的中英文数字毫无问题。100以内的数字也已经初具概念。这一切,都是我利用上下楼梯的当口,在锻炼他肌肉的同时顺便教的。 Mitchell从一岁开始就特别喜欢坐电梯,我们利用他坐电梯的习惯,让他自己摁“1、2、3、4、5”的楼层指示按键,久而久之, Mitchell就会记住这些数字。同时,

也帮助他理解了“上”“下”这两个方位词的含义。一个拥有清晰的数理逻辑的孩子,将来才能更加快速而从容地解决棘手问题。数理逻辑是比较抽象的思维,数学学习是发展思维能力的重要途径。但如何让孩子顺利掌握数理逻辑,却是一件颇费脑筋的事。积累了大量的培养 Mitchell数理逻辑的经验后,我认为,良好的数理学习素质的养成至少有一半靠家长。家长必须思考,如何让孩子积极地想、愉快地做,达到开发智力、培养能力的目的。

由于数学很抽象,好多家长给孩子辅导数学,可能会生硬地告诉他,这是“1”,那是“2”,逼迫孩子去记和写,或者一味地强调做题。时间久了,孩子容易厌烦。其实家长可以从形象生动、色彩鲜明的日常物品入手,逐渐引导孩子认识事物背后抽象的数学属性。

在这种思想的指导下,我在日常生活中随时随地对 Mitchell进行数学启蒙。有时候,我会在纸上写“1”字,告诉 Mitchell 这像一支笔,写

上“2”字像小鸭子,还有“3”像耳朵……让 Mitchell 通过形象来记忆。晾衣服时,我让保姆说“宝宝衣服小,爹地衣服大”。吃饭时,我会一边摆餐具一边说:“家里一个人一个碗,一双筷子。”让他意识到数量概念。

当 Mitchell 有了大小的初步概念后,家里的日历、门牌号甚至电话号码都是数理启蒙的好道具,我也会引导他从家居摆设中寻找有哪些几何图形。

我还从很多锻炼孩子动手能力的活动入手,激发孩子学数学的兴趣。比如,我经常和 Mitchell 一起数数。我会点着他的手指或脚指头从1数到10。孩子还小,对音乐很敏感。我会特意挑些有数字概念的英文歌给他唱,比如:“Four little, five little, six little Indians……”里面既有数字,又有字母,还有活泼的韵律,孩子对数字的感受就会更敏锐,也可以轻而易举地学会。

我会按 Mitchell 的理解能力帮他玩具分类。比如将小轮船和小火车一块儿拿出来,把小的玩具熊

和大的玩具兔分别取出来,然后数一数,每种有几个。饭前布置餐桌,我会让 Mitchell 帮大家分配碗筷,让他学习数字概念。

在培养孩子认识数理图形方面,我也会思考如何将抽象的逻辑思维进行形象转化。比如,通常我会在纸上画一个几何图案,叫 Mitchell 说说像什么。比如,画一个圆,让他去想象。有时, Mitchell 会说像妈妈漂亮外衣的纽扣,像圆圆的月亮,像饼干之类。

我还经常带着 Mitchell 随机做游戏,比如,让他指出屋里哪些物体是圆的,哪些是方的。有时我用搭积木的方式帮他拼成一个全新的几何图形。不管他怎样回答,只要是圆的,我都会鼓励他,不管说什么都对,而且说得越多越好。我还会设定一些游戏帮他理解上、下、远、近的概念;用大小不同的杯子盛上水来帮助他了解“量”的概念。有时,我会和他比赛,看看我俩谁的身体可以缩得最短或者伸得最长。

(精彩下期继续……)

数理逻辑

独白者3:同行



◎作者:向林
江苏凤凰文艺出版社

★心理大师PK催眠鬼才:利用心理暗示引发群体性臆想事件;伪造脸膜、利用催眠术篡改记忆;破译催眠密码,相互催眠……

★心理学破案推理,我们是独一无二的

30

老人抽泣着说道:“都过去一年多了,你们还没有找到凶手……呜呜!可怜的老蒲,你究竟得罪了什么人啊……”老人一哭起来就没完没了,康如心来到她身旁,轻轻拍着她的后背,说道:“您一定要节哀,我们是专程为了这起案子来的,您一定要把知道的情况都告诉我们,好吗?”

在康如心的温言安慰下,老人的哭泣慢慢停止下来。沈跃发现康如心与自己的配合越来越默契了,或许这正是她逐渐变得成熟的缘故。沈跃说道:“康警官说得对,我们必须尽快抓到凶手。老人家,我看过您老伴的资料,以前他在单位的时候是后勤处的处长,后勤工作可不好做,您想想,他以前是不是在工作上得罪过什么人?”

老人道:“哪有得罪人的?单位集资建房,有的人说价格太贵了,怀疑我们家老蒲吃了回扣;年轻人想要住筒子楼,都在托关系想分到房子。他不过是一个处长,真正管事

的人却都在上面,我们家老蒲胆子小,哪里敢伸手去要什么回扣?”

沈跃一进门的时候就注意到这个家的装修很一般,时尚电器一应俱全,心想这个后勤处处长没吃回扣就怪了。不过倒不至于因为这样的事情就被人谋杀,如今吃回扣的人可是太多了,怎么不见别人死于非命?他点了点头,又问道:“他以前对没对您讲过,跟什么人有过仇怨?”

老人摇摇头。沈跃继续问道:“那,您听没听别人说起过,您老伴曾与谁有过仇怨呢?”

老人依然在摇头,不过却有一丝犹豫的表情在脸上闪过。

沈跃当然不会放过这个细节,非常严肃地对她说道:“老人家,我希望您能够告诉我实话,除非是您希望杀害您老伴的凶手永远逍遥法外。”

老人紧闭着嘴唇,不过脸上的神情却分明是在犹豫。过了一小会

儿,沈跃发现老人脸上的犹豫之色没有了,可是却并没有开口。沈跃知道,她已经决定不将事情讲出来了。不过沈跃当然也不会就此放弃,他问道:“是因为工作上的事情?不是?经济纠纷?也不是?难道是个人的感情问题?那是什么时候的事情?”

老人惊讶地看着他,脸上犹豫的表情再次出现。沈跃也看着她,认真地说道:“您是觉得老伴已经离开了这个世界,以前的那些事情不应该再拿出来讲,是吧?这我完全理解,人死为大嘛,何况您早已原谅了他。不过就算您不愿意说出来我们也不一样可以从其他渠道了解到内情,像那样的事情想要做到保密几乎不大可能,您说是吧?”

老人轻声叹息,接着说道:“十多年前的事情了,他和单位里面的一个年轻女人好上了,那个女人的男人跑到他的办公室去狠狠地揍了他一顿。事情都过去这么多年了,他也已经退休了,他的死应该不会和那个人有关系吧?”

沈跃点头道:“也许吧。”

这时候沈跃忽然注意到客厅外边的阳台上一片葱绿,走近后才看清原来是阳台外边用不锈钢搭建了一排支架,各种各样的植物摆放在上面。这些花草养得可比卢文华家里那些漂亮多了。

从老人的家里出来,沈跃对康如心说道:“询问的技巧其实并不难学,最关键的是要针对不同的人采取不一样的方式。面对强势的人不要害怕,要掌握主动,对弱者不要咄咄逼人,如果做不到这一点就暂时放弃提问。此外,询问的时候更要注重方法,要根据不同的情况选择不同的询问方式,要么直击主题,要么将你的意图隐藏在一连串的提问之中。当然,很可能我们的提问得不到任何有用信息,但这并不重要,重要的是要把其中的各种可能都搞清楚。其实,一些被排除的可能对案件的调查也是很有意义的。”

(连载完毕)

他的死应该不会和那个人有关系吧?