



举文艺火炬 与人民同行

■ 沈绍宏

2014年10月15日，习近平总书记主持召开文艺工作座谈会，并围绕我国文艺事业发展的五大问题发表重要讲话，为新时代文化建设和文艺事业繁荣发展阐明了纲领、指明了方向。

从扬帆起航到乘风破浪，今年是习近平总书记主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话十周年，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化水乳交融，奏响了铿锵的时代强音。

习近平总书记指出：“社会主义文艺，从本质上讲，就是人民的文艺。”县级文联距离人民最近，从事县文联工作后，我深刻认识到，文艺作品只有真正从群众中来、到群众中去，反映群众的生活面貌，才能真正引发群众的心灵共鸣，方能不负党和人民对文艺工作的殷切期望。

走进人民，创作文艺精品。党的十八大以来，在各级文联和县委、县政府的积极推动下，向人民和生活学习，倾心书写人民，倾力反映人民心声，成为涟水广大文艺工作者的自觉追求。在脱贫攻坚、乡村振兴的现场，在招商引资、县中振兴的前沿，到处都活跃着文艺工作者的身影，涌现出一批批人民群众喜闻乐见的文艺作品，如歌颂革命先烈的长篇纪实文学《硝烟飘过盐河》、反映乡村振兴的现代淮剧《村里来了花喜鹊》《村里有个管得宽》等“村官三部曲”“党员三部曲”、描绘人文美景的摄影作品《古塔春秋》《五岛湖秋韵》、回忆童年时光的散文《老家的石磨盘》、刻画新时代奋斗青年的网络文学作品《风华时代》等。

服务人民，丰富文艺活动。新时代文艺的主角是人民，新时代文艺的发展成果也应由人民共享。为了让老百姓在家门口就能享受到高质量的文艺成果，不断丰富群众的文化娱乐生活，我们开展了各

类文艺惠民活动：组织县戏剧家协会联合县淮剧团深入乡村、社区，为群众开展戏剧巡演；组织县摄影家协会走进南集镇等镇街，为群众免费拍摄全家福；组织民间戏剧爱好者利用涟城街道露天广场“百姓大舞台”，每周为群众表演戏曲节目；探索打造“安东文艺客厅”项目，遴选涟水文艺名家、名师，为群众讲党史、讲文艺、讲文史、办讲座，寓教于乐、春风化雨。

培育人民，做好文艺传承。文艺的旗帜上始终写着人民，新时代文艺的发展动力来自人民，这就要求我们不仅要在文艺创作时反映人民的心声、在组织文艺活动时丰富群众的生活，更要求我们必须培育出具备真才学、好德行、高品位的优秀文艺工作者。近年来，涟水县文联坚持文艺人才培育于民、反哺于民的理念，在文化普及方面，持续开展“传承经典 共享文艺”公益直播大讲堂，每周三下午遴选涟水书协、美协、音协、诗协等文艺名家、名师，为城乡广大青少年开展文学、诗词、书法、美术、音乐等方面的传统文化传承教学，达到一人授课、万人受益的效果，让文艺知识持续惠及城乡青少年；在人才培育方面，通过名师带徒、院校合作、作品研讨会、图书发布会、文学讲座、文艺竞赛、书画考级、学习培训、作品推介等途径，丰富人才培育路径，健全文艺人才库，为青年文艺人才铺路搭桥，让“前浪”引领“后浪”、“后浪”追逐“前浪”，推动涟水文艺事业形成百花齐放、走高走强的繁荣局面。

伟大的中华文明源远流长、历久弥新，哺育了华夏儿女，让我们凝心聚力、共克时艰。在全面推进中华民族伟大复兴的新征程上，我们仍将高举民族精神和时代精神的火炬，与党和人民一道前进，共创辉煌的未来。

（作者系涟水县文联主席）

用心用情用功繁荣文艺百花园

■ 刘青松

“文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。”习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话为文艺创作指明了方向。十年来，盱眙文艺工作者们认真贯彻落实习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，坚持“二为”方向和“双百”方针，坚持人民导向，坚持创造性转化、创新性发展，着力抓生产、出精品、创品牌，推动盱眙文艺在“高原”之上起“高峰”，让盱眙文艺园地百花竞放、硕果累累，呈现出繁荣发展的生动景象。

我们坚定文化自信、久久为功，营造文艺景色“春色满园”。习近平总书记指出：“文艺创作要以扎根本土、深植时代为基础，提高作品的精神高度、文化内涵、艺术价值。”盱眙坚持以习近平文化思想为指引，齐抓文艺各门类繁荣发展，善用盱眙文化符号，清新淡雅的黄梅曲韵、韵味独特的盱眙龙虾、钟灵毓秀的淮河山色、如火如荼的现代化建设，这些各美其美的社会图景为盱眙文艺创作提供了源源不断的“活水源头”。十年来，盱眙文艺精品迭出，创新开展“三剧工程”，《山里山外》《李桂五》《第一山》《孩子孩子》等一批精品剧目屡获省、市级奖项。红色题材纪录片《风雨黄花塘》在央视国际频道《国家记忆》栏目播出，获2023年度江苏省优秀电视社教节目纪录片一等奖。图书《亲亲麦子》《黄花塘》《谷豆豆星源之旅》《铜哨声声》彰显盱眙文学底蕴。歌曲《都梁的星空》《我在盱眙等你来》《盱眙盱眙》等在盱眙的大街小巷被传唱，网络点击率屡创新高。盱眙文艺百花园愈加绚丽多彩。

我们坚定文化自信、扎根群众，浸润文艺成果“春风化人”。习近平总书记指出：“文艺要反映好人民心声，就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。”十年来，盱眙把人民作为文艺表现的主体，让文艺的百花园永远为人民绽放。顺应人民群众对文艺

的新需求，不断推出书画摄影展、阅读分享会、文艺惠民演出等群众喜爱的文艺形式、表现手法、呈现方式。常态化在江淮剧场开展戏剧演出，元宵节民俗汇演、“大美盱眙秀丽天泉”摄影展、“我们的中国梦——文化进万家”活动、“红色轻骑兵”——惠民广场演出、“新时代 新盱眙”摄影展等一系列高质量的群众文艺活动满足了盱眙百姓的文化需求，县老年大学艺术团等4支队伍获得江苏省群众文化“百千万”工程“优秀群众文艺团队”称号。群众文艺供给愈加丰富。

我们坚定文化自信、薪火相传，激荡文艺人才“一池春水”。习近平总书记在文艺工作座谈会上强调：“要把文艺队伍建设摆在更加突出的重要位置。”繁荣文艺创作要培育德才兼备的文艺名家，盱眙将“抓作品”与“抓环境”相互衔接，不断建构优良的人才培养体系。利用“走出去、请进来、传帮带”的方法，用好淮安市淮安文化“名师带徒”行动，用活用足“都梁文华景”激励机制，邀请名家参与创作、设立工作室、开展培训讲座、举行交流展览，以培育文艺人才。盱眙县作家韩开春成为“名师带徒”首届名师，张小鹿、张佐香、胡仁伟3人入选学徒。在赛事活动、巡展巡演中不断提高文艺水平，盱眙县黄梅剧团获得江苏省第五届戏剧小戏小品展演“优秀导演”奖、“优秀表演”奖，获奖人数占全省的十分之一。盱眙文艺队伍愈发有力量。

今后，我们将继续学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，以习近平文化思想为引领，讲好盱眙故事，建设山清水秀的文艺生态，在鼓励创新创优、推出精品力作等方面持续发力，在策划立意、传承创新、打磨推介等方面持续发力，不断提升文艺精品的美誉度和影响力，让盱眙文艺百花园更加馥郁芬芳。

（作者系盱眙县委宣传部副部长、盱眙县文联主席）