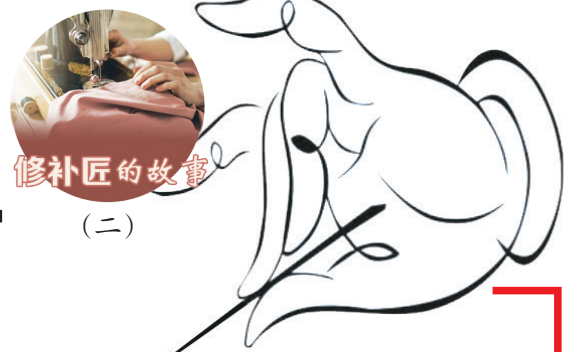




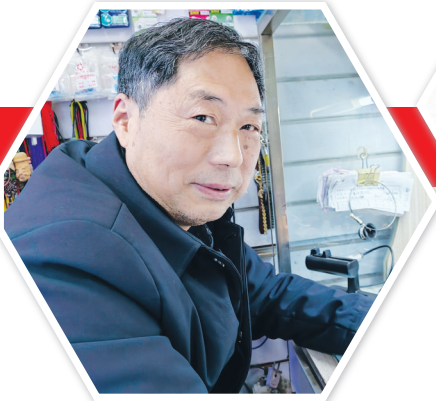
小修小补 修补出生活的小幸福



修补匠的故事

(二)

马连宏



马连宏：
修表修了
40年

提起修表,今年70岁的马连宏仿佛有聊不完的话题。他17岁就参加工作,从事修表行业已有40年,经历过社会变迁的沧海桑田,见证了修表行业的起起落落。对他来说,修表已不仅仅是一门谋生的手艺,更是他生命中不可缺少的部分。

如今,马师傅在清江浦区西大街经营着一家钟表行。只要没有特殊情况,他每天都会来到小店,卖钟表、修钟表。和钟表打了大半辈子交道的他,看过大量关于修表的专业书籍,又在实践中积累了丰富的经验。很多找他修过钟表的顾客,都知道他修表技术精湛。马师傅待人和气,见谁都能聊得来,顾客带来的钟表如果只是出了小毛病,常常只需在轻松的谈笑中就能结束等待。曾经有一位顾客的表坏了,找了很多修表师傅都说没办法,拿到上海去修也修不了,说要把表寄到瑞士去修才有希望。后来经人介绍,这位顾客找到了马师傅,他很快就给修好了。那位顾客十分高兴,在电视台制作的纪录片中专门出镜表扬了马师傅。

马师傅不光手艺好,做生意还十分坦诚。曾有一位顾客抱着一台坏了的老式座钟找到他,说这台钟放在家里40年了,家里人对它有了感情,现在坏了舍不得扔,希望能修起来。马师傅检查后告诉对方,修这座钟要花150元,比这座钟最初买的时候花的40块钱还要多,问顾客能否接受。顾客也知道,40年前的40元比普通人一个月的工资还多,而如今普通人的平均工资早就好几千元了,150元的修理费并不贵,于是毫不犹豫地答应了。后来马师傅顺利地修好了,顾客抱着钟高高兴兴地走了,临走时对马师傅不停地夸赞。

马师傅说,上世纪九十年代到本世纪初,修手表行业走上了下坡路,他的生意受到了很大影响,不过他坚信有手艺就能为社会所用,克服困难坚守了下来。如今,戴手表的人又开始多了,马师傅的生意也跟着红火起来。“只要社会有需要,只要我还能干得动,就会一直干下去。”他说。

■融媒体记者 傅婷婷
实习生 陈语

华其宏



华其宏：
跟鞋子打交道近
30年

在淮阴区北京北路上有一家万华鞋店,是一家专卖皮鞋的店铺,但靠近店面门口最显眼的地方却放了一部补鞋机,还堆放着各类修鞋工具,华其宏就坐在补鞋机的旁边,等待着顾客上门。

“师傅,我这鞋边儿有点裂开了,请你帮我看一下。”一位女士拿着一只运动鞋匆忙赶来。“儿子爱打篮球,这鞋刚穿没几次鞋边就有点开裂了,扔了又不舍得,我向好几个人打听才知道华师傅手艺好,特地过来的。”只见华其宏在腿上铺一块厚厚的布,把客人送来的鞋放在腿上,在钩针上穿上结实的粗线,手拿着锥子用力戳着鞋底,就开始给鞋底上线。穿针、钩线……华其宏熟练地做着每一个动作,几分钟时间,鞋底的裂痕就消失不见。

今年54岁的华其宏跟鞋打交道已经快30年了,他曾是皮鞋厂的工人,因为工厂效益不好,离开工厂后,他干起了修鞋的营生,最开始时是在路边摆摊。华其宏介绍,上世纪九十年代的时候穿皮鞋的人多,修鞋的人也多,他每天天没亮时就要到摊位上修鞋,一直忙到天黑,还有一大麻袋的鞋没有修完,他就把所有的鞋都带回家,在家里熬夜修,经常挑灯夜战到凌晨两三点。“那时候虽然很辛苦,但也是吃穿不愁了。”华其宏高兴地说,靠着修补鞋子的收入,他供养儿子长大成人,日子过得越来越好。

“修鞋这个行当微不足道,但能把那些损坏的东西修补好,让大家继续使用,还能让大家心里记得我,就挺有成就感的。”从二十多岁的壮年小伙到如今,华其宏的脸上已经布满了皱纹,手上长满了老茧,但说起这份工作,他脸上满是笑容。

前几年,华其宏的儿子大学毕业,顺利进入一家十分不错的工作单位,一家人生活也算无忧,但出于对这一行的热爱,华其宏还是每天风雨无阻,按时过来开店,除了从前摆摊时积攒的老顾客,不少店铺周边的居民也寻来,请他帮忙修补,他乐呵呵地说:“为周围居民提供便利服务义不容辞,只要我还做得动,就多做几年!”

■融媒体记者 高婷婷
实习生 陈语

曹乃娣



曹乃娣：
缝缝补补
20多年

“老板,帮我把这衣服改瘦些。”熟客街坊葛阿姨走进曹乃娣的裁缝店,曹乃娣麻利地拿起卷尺在葛阿姨身上比画了几下。

“改瘦两厘米,到这里,你看行吗?”“可以!”曹乃娣用笔在衣服上做了个记号,开始裁剪,再放到缝纫机上,一手按着,只听着“嗒嗒嗒……”针脚走得又直又密。

“我在这里改衣服改了十多年了,老板手艺好,人也热情!”十几分钟后,衣服就改好了,葛阿姨却没有离开,而是继续坐在店里与曹乃娣热情地聊天。

这是藏在清江浦区柳树湾街道城北社区光苑苑小区里面的一家裁缝店,没有显眼的广告招牌,推开简单朴素的玻璃推拉门,就能看见一台干净整洁的缝纫机,右手边一张长方形的操作台,堆积着满满的衣服,一排大小不一的盒子里盛着各种工具和纽扣、拉链等零配件。店里还摆放了三四个小板凳,是留给顾客等待改衣服时坐的。

51岁的店主曹乃娣年轻时便在裁缝店里拜师学艺,到如今还在不断精进自己的手艺。“以前就想着让自己有个手艺维持生计,后来就想着要不断学习,才能满足顾客的需求,没想到这一干就是20多年。”曹乃娣告诉记者,2000年时,她在人民路上开了第一家属于自己的裁缝店,那时候的生意特别火爆,还有不少来专门定制衣服的,后来专卖店越来越多,衣服款式越来越新,做衣服、缝补衣服的人少了,生意就比较平淡,2010年时,她便把裁缝店搬到小区里来。

“别看我现在的店面小,来我这里的人倒不少。”说到这里,曹乃娣显得格外开心。靠着二十多年用心经营积累下的口碑,有许多老顾客都和曹乃娣处成了朋友。只要曹乃娣的店铺门开着,除了周边居民感觉衣服不合身来找修改的,更多的是顾客熟络了以后,专程来找她唠嗑的,裁缝店里经常充斥着欢声笑语,好不热闹。小小裁缝店竟成了邻里、朋友欢聚的场所,这让曹乃娣觉得自己的裁缝店成了一个更有意义的存在。

■融媒体记者 高婷婷
实习生 陈语
通讯员 张剑男

左平松



左平松：
修鞋修了
20多年

在人来人往的大街小巷,修鞋匠分散在城市的各个角落,日复一日地坚守着自己的小摊,随时为有需要的人提供服务。今年63岁的左平松师傅就是其中的一位。

一柄硕大的遮阳伞,撑起一块勉强遮风挡雨的小天地。来到承德路与环城路的交叉路口,人们很容易就能找到左师傅的修鞋摊位。有顾客的时候,他坐着修鞋、修拉链、兼卖鞋垫;没有顾客的时候,他常常拿着钓鱼竿在摊位旁边的河渠中钓鱼,借以消磨时间。“生意也就马马虎虎吧,每顿饭豆腐青菜可以保证,要想大鱼大肉可就难了。”谈起自己摆修鞋摊的收入,左师傅平淡地说道。

修鞋看起来是个简单的活,真做起来却不简单。左师傅的摊位原本在承德路与花街的交叉口,不到一年前才搬到了现在的地方,经常有老顾客通过四处打听找到他的新摊位来。“老左的手艺不错,修鞋子很内行,他缝过的鞋子上脚密密麻麻的,又好看又结实。”左师傅的老邻居提大爷夸赞说。“我家原来住在东大街,在花街旁边摆摊二十多年了,现在我住在延安东路,就是因为不舍得这里的老顾客才没有把摊子搬得太远。”左师傅说,他在上世纪九十年代的下岗潮中下岗,之后就捡起祖传的修鞋手艺自谋职业,成了一名修鞋匠。虽然都是些小修小补的手艺,但他做起活来却十分负责,力求既实用又美观。此外,他平时很喜欢琢磨修补的技艺,像是什么拉链错齿、缺齿等“疑难杂症”都能修,这些都为他积攒了不少良好的口碑。

“修鞋的生意现在明显不如以前了。”左师傅说,不过有时候他能深深体会到人们对修鞋行当的需要。“有人走在路上鞋子忽然坏了,千方百计找到我这边来修。”左师傅说,在为大家服务的过程中,他感受到被需要的快乐。

■融媒体记者 傅婷婷
实习生 陈语