

2023.4.28

癸卯年三月初九
星期五



淮海 商报

淮安报业传媒集团主办

国内刊号 CN32-0044 邮发代号 27-32

邮箱: huaihaishangbao@163.com

总第 3926 期

知老 懂老 与您相伴

责任编辑:程 凯
美 编:姜 怡

人生有多长?弹指一挥间。当回顾来路,现年73岁的陈凤朝对走过的春与秋记忆犹新。退休以来,陈凤朝循心而行,以汗水和纸笔诠释自己对峥嵘“税”月的情怀担当。

■融媒体记者 王妍妍

以笔耕不辍为乐

不老青云志,夕阳更生辉。陈凤朝斑白了两鬓,却仍旧精神矍铄、脊背笔直、声音洪亮,谈起几十年岁月变迁中的一桩桩小事,总能娓娓道来,字字铿锵。

按“以工代干”政策被转为企业国家干部、参加自学考试并高分完成学业、被选调至县委企管科……1993年,经历多岗位历练后,陈凤朝被安排担任淮阴县税务局副局长。2009年退休后,他未经任何犹豫,便选定与文字相伴。他将多年积累的汉语言素养,全部发力到所热爱的党史文史研究和文学戏剧创作中。

“对别人来说,唱歌跳舞、读书看报是一种乐趣,我最大的乐趣是写作。”陈凤朝的眼中,流露出他对于文学的热爱与执着、痴迷与投入。“我既能全身心做喜欢的事,又能为国家和社会作贡献,一举两得,何乐而不为?”常年伏案于书桌前查阅资料,奔走于城巷间走访调查,别人眼中的辛劳之事,却令他乐在其中。

知之愈明,则行之愈笃。退休十多年来,陈凤朝先后成为淮安市文史学会会员、淮安市新四军历史研究会理事、淮安市作家协会会员,并被淮安军分区聘请为军事志工作执行主编。期间,他在《纵横》《钟山风雨》《淮海晚报》等媒体,累计发表各类论文、剧本、诗歌100万字以上,其中《淮上八骊》剧本点击量达120万人次。

「税」月静好 笔耕如歌

——税务干部陈凤朝的故事



以家国大义为重

“如果非要说我有点用处的话,还是要真切感谢党对我的培养,我打心眼里是这样感觉的。”陈凤朝的双眸中,满是对党和国家的感恩与热爱。

“我1949年出生,跟随新中国一起成长。自学考试与我牵手结缘,是1985年的事情。那年我36岁,是县属淮安丝绸厂一名已有20年工龄的老工人。”陈凤朝本以为,这辈子或许就在厂里干到退休了,但伴随着改革开放春风拂面而来的自学考试,彻底改变了他人生的轨迹。

谈起编写文史类书籍的初衷,陈凤朝有自己的深思熟虑:“挖掘红色资源,有助于我们传承红色基因、弘扬革命精神,有

助于党员干部们学史明理、学史力行,践行初心使命,传递正能量。”他不仅致力于讲好中国故事,还将浓浓的爱国之情付诸行动。

自2012年起,陈凤朝受聘担任淮安军分区军事志工作执行主编,参与年鉴编纂的十余年里,为国家地方国防动员体制改革工作,记录保存了大量史料。

近日,由陈凤朝促成并担任执行主编的图书——《淮安抗战英烈群雕》,已被江苏人民出版社列为年度重大选题予以推进,出版后将作为淮安市中小学国防教育学生读本,将充分宣传特色化、本土化的红色资源,传承红色基因。

不辞辛劳自耕耘

为山九仞,功在不舍。“我的人生关键词是‘自学考试’和‘改革开放’,是一个不断学习、不断超越自我的过程。”陈凤朝说。

时至今日,陈凤朝与税务结缘已近三十载。这些年,他见证着税收事业的飞速发展,见证着祖国的繁荣昌盛。“现在的信息化办税是我们曾经不敢想的,年轻人要珍惜来之不易的幸福生活和工作环境,扎扎实实把税收事业做好。”这不仅是对青年们的心里话,更饱含着老一辈税务人对党和国家的感激之情。

2011年,陈凤朝完成了一部32万字的电视文学剧本,反映20世纪80年代前

后的税收改革。为何要编撰这样一部剧本?陈凤朝说:第一,经历了跨世纪的风风雨雨、痛苦和欢乐,产生了一种冲动,想把自己亲历或知道的历史记录下来;第二,命运使他成为一个史学爱好者,几次工作岗位和任务的变动,让他更有可能接触到那段时期的历史资料;第三,最重要的是通过文字表达他的追求,传递对税收工作的崇敬与热爱。

活到老、学到老、写到老。陈凤朝以皓首丹心忠贞本色,坚守初心使命,积极奋斗奉献,充分展现了新时代离退休干部的精神风貌。

金之夕陽

培育和践行社会主义核心价值观

(本栏目由中共淮安市委老干部局特约刊发)