



向春而行

全国文化记者打卡
“壮丽东南第一州”

——“行走大江大河 书写水韵江苏”主题采风团走进淮安

4月10日—11日,由中国报纸副刊研究会、新华报业传媒集团、淮安市大运河办等共同组织的“行走大江大河 书写水韵江苏”主题采风团近200名来自全国各大报纸副刊的编辑记者在淮安开展为期一天半的采风行动,实地打卡黄花塘新四军军部纪念馆、盱眙第一山国家森林公园、周恩来纪念馆、周恩来故居、中国漕运博物馆、淮河入海水道大运河立交等景点,深度感悟大运河古今变迁,畅情领略“壮丽东南第一州”的风光神韵。

■通讯员 李鸣鸣 陈媛媛 融媒体记者 唐筱葳

来! 草地上撒个欢
钵池山公园开辟4块共享绿地

本报讯 日前,记者在钵池山公园山体南侧大草坪看到,许多家长带着孩子在此露营游玩,广阔的草坪给孩子尽情奔跑的空间。记者了解到,钵池山公园开辟4块共享绿地,进一步提升多元服务功能,满足市民亲近自然、休闲游憩、运动健身的新需求、新期待。

据了解,该园在保证安全和基本服务功能的前提下,共开辟提升4块共享绿地,分别是:山体南侧大草坪区域,面积约30000平方米,周边设卫生间1个、垃圾桶10个、售货亭1个、监控设备2个,开放时间为3月至7月,草坪休养期为8月至次年2月底;韩公堤南侧草坪区域,面积约3000平方米,周边设卫生间1个、垃圾桶3个、售货亭1个、监控设备1个,开放时间为3月至7月,草坪休养期为8月至次年2月底;游客中心周边草坪区域,面积约4000平方米,周边设卫生间1个、垃圾桶3个、售货亭1个、监控设备2个,开放时间为春秋两季,休养时段为夏冬两季;“淮安书房”对面林下空间区域,面积约3000平方米,游客承载量为100人,周边设卫生间2个、垃圾桶3个、书店1个、监控设备1个,开放时间为5月至8月,休养期为9月至次年4月。

“共享绿地开放时段,市民游客可在草坪区域搭建小型帐篷,开展踏青、运动健身等户外活动。”该工作人员同时提醒游客,不得在草坪上生明火、烧烤等,共同营造良好的游园环境。 ■融媒体记者 王舒 通讯员 克锋

运河汤汤
文脉源远流长

一座小小的盱眙第一山,让文化记者们初识淮安的厚重文脉。

北宋书画家米芾曾登临此山,留有“莫论衡霍撞星斗,且是东南第一山”的诗句,并题写“第一山”三字,从此南山更名第一山。“苏轼那句著名的‘人间有味是清欢’就是在这里题刻的。”淮安市大运河办副主任孟爱民向大家介绍。

“第一山最有名的游客其实是孙悟空。”新华报业传媒集团交汇点首页编辑部副主任王宏伟开玩笑道,吴承恩在《西游记》第86回就写到了盱眙第一山。

到了三河闸、洪泽湖大堤,这是一今一古的两个水利工程,镌印于巨石之上的毛泽东主席批示“一定要把淮河修好”以及两座镇水铁牛,无声诉说着淮河水患频仍的悲怆历史和中华民族治理水患的顽强与智慧。

漫步于风光秀美的洪泽湖大堤,当看到林则徐率众加固洪泽湖大堤的群雕时,咸阳日报编委、高级记者阎晋写下了《周桥大塘——兼怀林则徐》:

束水攻沙,立石为闸
这个素衣白衫的人
用自己最硬的骨头
将石与石以铁铜连
……

汉赋名家枚乘所作《七发》是汉赋发展史上具有里程碑意义的作品,标志着汉大赋体制的正式形成。在位于淮阴区马头镇的枚乘书院,细心的记者了解到韩信和枚乘为何均诞生于马头镇,也知道了宋代“苏门四学士”之一的张耒、明嘉靖三十八年的状元丁士美都是马头镇人。

夜游清江浦,在桨声灯影里随着运河波流移步换景,让全国各地的文化记者们更加直观地感受到什么叫“流动的文脉”。

在河下古镇,沈坤状元府和吴承恩故居再次让大家对淮安文脉发出赞叹。

总理故里
赓续红色血脉

“大江歌罢掉头东,邃密群科济世穷。面壁十年图破壁,难酬蹈海亦英雄。”百名文化记者踏进周恩来纪念馆,展墙上,一首周恩来1917年东渡日本前夕创作的一首七言绝句,让人们穿越百年时空感受到一代伟人的激情澎湃。

周恩来铜像广场上,一尊高7.8米的周恩来铜像吸引文化记者们久久驻足。这尊铜像取材于20世纪50年代末60年代初周恩来总理与工人、农民亲切交谈时的习惯动作,周总理双手叉腰,面带微笑,神色自信泰然。海棠大道上,海棠落红成霰,如思念点滴成雨。

“光荣北伐武昌城下,血染着我们的姓名。孤军奋斗罗霄山上,继承了先烈的殊勋……”走进黄花塘新四军军部纪念馆,在镌印着新四军军歌的展墙前,纪念馆办公室主任叶登荣慷慨高歌,把人们的思绪带回新四军军部驻扎盱眙黄花塘的烽火岁月。

漫步馆内,历史的气息扑面而来:陈毅夫妇祝贺黄花塘乡亲结婚的礼物、新四军文艺战士使用过的锣和二胡、《新四军政治部关于拥政爱民运动的指示》、从新四军淮南大众剧团飘向世界的新四军民歌《茉莉花》……

千年漕运
传承水工智慧

在中国漕运博物馆,全国文化记者感受“一个民族行走在水上”的智慧。春秋战国,漕运肇始。三国两晋南北朝,地方性漕运事业普遍兴起。秦始皇是我国漕运制度的创始人,开创了以仓储管理为中心的漕运制度。隋炀帝开凿大运河,纵向沟通五大水系,漕运进入生机盎然的大运河时代。唐宋经济重心南移,东南漕运勃兴,漕运成为盛唐唐宋经济鼎盛的最好注解。明清两代漕运鼎盛,漕运上升为维系帝国命脉、衡量帝王千秋伟业的重要政治制度。

站在位于苏北灌溉总渠的亚洲最大的“水上立交”上,只见淮水行地、运河经天。淮河入海水道与京杭大运河两条水道在这里交叉,各行其道、互不干扰。淮河入海水道在地表,淮河水经过河床自西向东流向黄海;而运河航道位于半空中,南来北往的千吨级货船首尾相连。站在桥上,只见平原千里莽莽苍苍,诸水聚散浩浩汤汤。

“在我看来,大运河江苏段是整个京杭大运河中最精华最出彩的一段。这不仅因为江苏段保持通航、运力不断提升,还因为江苏段集中体现了中华民族高超的治水用水技术。”参观完三河闸、苏北灌溉总渠、“水上立交”等水利工程后,浙江余姚日报社记者徐渭明难掩赞叹之情。

黄河夺淮入海,开启了千百年来淮河水患频仍的悲怆历史。加之江苏境内水网密布,大运河与每一条河流湖泊的交汇都会产生难题。“但这些难题在江苏都被解决了,而且大运河江苏段的运力还在扩大,一条人工创造的、活着的、不断生长的运河,让我们赞叹人类智慧的伟大。”徐渭明说。

谷雨节气将至
换季式降温又来

本报讯 没有了冷空气的羁绊,近期的气温又开始“放飞自我”。市区17日的最高气温升到了26.6℃,暖热程度堪比初夏。但春姑娘显然还不准备现在就交棒走人。市气象台预计,本周后期将迎来较大幅度降温,周末时可能还将有一次雷阵雨天气过程。

本周四将迎来谷雨节气。谷雨是二十四节气中的第六个节气,也被认为是春季最后一个节气。俗话说“清明断雪、谷雨断霜”。谷雨节气的到来,往往意味着冷空气势力的进一步削弱和远离。然而近期的冷空气虽然不太可能弄出能够成霜的低温,但导演一出“气温过山车”却仍然是轻而易举。预报显示,本周前期日最高气温有望逼近30℃,暖热程度与常年同期相比相对少见。受冷空气影响,本周后期的日最高气温或将下降10℃左右,穿越式换季又要来了。市气象台专家介绍,这种冷热剧烈转换就常年来说也是谷雨节气的天气常态,谷雨节气期间我市天气一般具有气温逐渐升高、降雨继续增多、风多、温差大等天气特点。如果没有冷空气骚扰,气温就会“蹭蹭”上升;但一旦冷空气到来,往往是大风、降雨齐至,并伴有较大幅度的降温。虽然谷雨的下一个节气就是立夏,但从气象上来说真正的人夏还为时尚早,眼下的天气舞台还妥妥地是春姑娘的地盘。

市气象台预计,本周周二多云到阴,白天部分地区有阵雨或雷雨;周三、周四多云,气温略有下降;周五受冷空气影响,气温下降明显;周六、周日有一次雷阵雨天气过程。周二开始我市云系逐渐增多,部分地区有雷阵雨天气过程,并伴有大风,提醒大家注意防范。

■融媒体记者 傅停停

古淮河畔
映山红

4月15日,第四届中国·淮安盆景展暨第二届淮安杜鹃赏花在古淮河畔的瀚悦园举办。200多盆精品及企业家曹立波购置50000余株杜鹃打造的古淮河畔映山红主题景观带,让游人感受到“因杜鹃而红、因盆景而美”的景观禀赋。据悉,展览将持续18天左右,期间,还将举办市民花间打卡、摄影比赛、书画采风、公益赏花、百名达人同播等系列活动。

■融媒体记者 曹政 通讯员 姚晶 左宾