



我 们 离 你 最 近

奋进新征程 建功新时代

### 总书记请放心

编者按 在习近平总书记给我市新安小学少先队员回信一周年之际,由中国儿童艺术剧院与中共淮安市委共同打造的现实题材儿童剧《新安旅行团》将于5月30日在淮首演。这是一次特殊的合作,是中国儿童艺术剧院与优质资源富集地区的一次深度对接融合,是双方贯彻落实习近平总书记重要回信精神的一次实践之旅,是打造红色文艺精品的一次探索之旅,更是拓宽文艺生产渠道的一次共赢之旅。从今天起,本报在“奋进新征程 建功新时代”专栏推出“总书记请放心”系列融媒体报道,以飨读者。

## 为孩子写 由孩子演 给孩子看

——访中国儿童艺术剧院院长、《新安旅行团》总编剧冯俐

“今年的‘六一’儿童节,将是一个难忘和特别的节日。”现实题材儿童剧《新安旅行团》将于5月30日在淮安大剧院首演,目前各项准备工作有序推进,中国儿童艺术剧院院长、《新安旅行团》总编剧冯俐对首演充满期待,“当年,‘新安旅行团’的孩子们以文艺的方式宣传抗日、唤醒民众。现在,我们以戏剧的方式让更多的人认识新旅。”

儿童剧《新安旅行团》主要讲述新安小学的校史、故事。1935年,新安小学14名学生在校长汪达之带领下,组成“新安旅行团”,从学校所在地淮安出发,踏上了宣传抗日救亡的征途。他们以文艺为武器,唤起民众抗日救亡,宣传党的主张。1946年,毛泽东主席给“新安旅行团”回信。如今,新安小学的孩子们紧跟前辈的脚步前行,“新安旅行团”不怕艰苦、爱国奋进的信念在他们心中生根、发芽、壮大。2021年5月30日,习近平总书记给他们写了回信。

“我想很多人可能跟我一样,知道‘新安旅行团’是抗战时期的一个儿童团体,但对于这个团体到底干过什么事、到底有多伟大却知道得不多。”冯俐表示。在剧本创作过程中,主创团队收集了大量当年“新安旅行团”的文字和图片资料,并寻找当年的新旅团员们多次座谈,深入了解那段波澜壮阔的历程,越深入了解,故事就越清晰,人物形象就越丰满。经过5稿剧本打磨、8轮剧本讨论,最终形成了这部剧。“希望通过这部剧,让更多的人了解这个团体、认识这群孩子,把新旅故事一代代传下去。”

儿童剧《新安旅行团》采用跨时空的叙事手法,跳出传统的戏剧样式。“新安旅行团”用了17年,走了5万余里,足迹遍及大半个中国,一直走到了新中国。“这用传统故事结构很难完全表达出来,所以我们采用了时空交错的叙事方法,让观众可以随时跳进跳出。”这是一部为孩子写、由孩子演、给孩子看的叙事体儿童剧。新安小学的学生与中国儿童艺术剧院的专业演员同台,在现代与过去多空间交叉穿行的舞台上,演绎那一代少年在烽火年代中的成长故事。

儿童剧《新安旅行团》是中国儿童艺术剧院“新时代种子计划”的首部作品。冯俐表示,这也是一次特殊的创作,中国儿童艺术剧院在创作中首次进行了央地合作,不仅要将儿童剧《新安旅行团》打造成一部高品质的红色保留剧目,更希望能够以此为起点,通过“定制”作品让戏剧的种子扎根于基层、生长于校园,让这颗种子在属于自己的土地上长成参天大树——由新安小学的师生们一代代演下去,让一代代新安小学的孩子们艺术地、生动地了解自己的校史,也可以把他们前辈的故事演遍全国,如同当年的“新安旅行团”。

■融媒体记者 李蓉

## 新时代的『小好汉』

——访儿童剧《新安旅行团》淮安籍演员

5月18日晚,儿童剧《新安旅行团》顺利完成了第一次联排审查。约一个半小时的表演结束后,现场所有人都情不自禁地鼓掌,掌声特别献给所有参演的小演员——孩子们用真挚而纯朴的表演深深打动了每一个人。

每天早上8点起床,8点半吃饭,上午学习,下午1点开始排练,晚上9点结束……这是近期小演员们的日程表,越临近演出日期,排练就越紧张。好在经过两个月的磨合,所有演员的配合都相当默契了。但在最初,小朋友们都哭过鼻子。他们都是爷爷奶奶爱的小宝贝,突然离开父母身边,每天学习很辛苦,排练强度高,刚开始多有不适应,压力随之而来。

新安小学三年级学生李柏豪和王思懿分别扮演了剧中人物“陈默”和“盛盈盈”,这两位算是小主角,台词和戏份都不少。李柏豪觉得自己演不好,领会不了台词的意思,忘记了动作,忍不住“哇啦”一声哭了,比他大些的徐嘉熙就赶忙去安慰他。“李柏豪,别哭啦,你在全校几千名学生中被选拔来表演,你是最棒的!”李柏豪哭得更厉害了,其他孩子也忍不住红了眼。大人们赶忙来“救场”,“孩子们,当年新旅的小朋友跟你们一样大,他们离开家乡和父母,不怕苦不怕累,克服了多少困难?我们今天怎么能在这些小小的困难面前退缩呢?”

孩子们的表现,新安儿童艺术团老师张晓莉都看在眼里,记在心里。为了全力保障《新安旅行团》的排练,新安小学为孩子们专门配备了文化课辅导老师和生活老师。张晓莉表示,在集中住宿之前,老师们就提前请家长配合,让孩子们在家中学习做一些简单家务,比如洗衣服、叠衣服等。“孩子们经过一段有准备的训练,自理能力都挺不错的。”像新旅的前辈们一样,哥哥姐姐们照顾弟弟妹妹们,大家互相照顾,互相学习进步。不仅老师们连连夸赞,家长们也很惊喜,经过一段时间的排练生活,孩子们进步很大,不管是自理能力、学习能力,还是与人相处、独立思考的能力,都得到了很大提升。

国家一级演员、江苏省淮海剧团副团长熊化冰和江苏省长荣京剧院老生演员武自强也在本剧中参演。跟小演员们一样,每一句台词、每一个动作,大家都不厌其烦地一遍遍练习,只为追求最好的艺术效果。越了解那段历史,就演得越入深。“最重要的是,新旅是淮安的历史,由淮安本地演员来表演,我们感到非常骄傲和自豪!”武自强说。

■融媒体记者 李蓉