

2022.4.23

壬寅年三月廿三
星期六



淮海 商报

淮安报业传媒集团主办

国内刊号 CN32-0044 邮发代号 27-32

邮箱: huaihaishangbao@163.com

总第 3879 期

知老 懂老 与您相伴

责任编辑:程 凯
美 编:姜 怡



清明节过后的第一天,69岁的李顺来便与往常一样,早早地来到乡村的田间地头,背对着一片黄灿灿的油菜花,在一曲“共产党好,共产党好……”的歌声中,拉开了当天宣讲的序幕。花船、二人转、快板书、民歌……老百姓喜爱什么节目,李顺来就编排什么。14年来,他自编各类节目100多个,以各种形式宣传党的创新理论成果、法律法规和各项惠民政策等,每年组织到村居、企事业单位演出100多场次。今年3月,李顺来入选“江苏好人榜”。

■融媒体记者 吴海涛 通讯员 吴洋

在平凡岗位上也能发光发热

“我只是个平凡的农民,但我也想在这个平凡岗位上做一点自己的贡献。”这是李顺来常说的一句话。17岁高中毕业后,李顺来曾贩运鱼苗到东北三省的多个渔场,在水利工地编写过工地战报,担任过公社理论宣讲队队长,还担任过村治安调解主任和乡综合治理办公室主任。

1978年,一直热爱文艺演出的李顺来担任原建淮乡(现为淮安区石塘镇)淮剧团团长,带领一群淮剧演出爱好者将大型古装戏《秦香莲》搬上舞台,引起不小的轰动。在各乡镇的巡回演出中,无数古戏迷流下激动的眼泪。在担任村治调主任期间,他首创有偿调解,得到市领导的

肯定,收获了村民的认可;在乡社会治安综合治理岗位上,乡政府的综合治理工作得到省政府表彰,他收集整理全乡见义勇为的事迹材料,得到省政府有关领导的重视和支持。2008年,在他的牵头组织下,原建淮乡成立了全县首个百姓理论说唱团。

带着“小文艺”走向“大舞台”

为什么要组建百姓理论说唱团?谈起说唱团成立的初衷时,李顺来说,党的方针政策需要让群众了解,群众也想了解这些方针政策。

“我组建的百姓理论说唱团,现有16人,年龄最大的70多岁,最小的40多岁,都是民间文艺爱好者,有从事文艺宣传的经历,是党的方针政策宣传的‘热心人’。”在乡村理论宣讲战线上李顺来是一个老兵。多年来,李顺来和他的“老伙计们”用方言土话说政策,用文艺节目演理论,形成了全省乃至全国有一定影响的“百姓理论说唱团”基层理论宣讲模式,李顺来不但被中宣部表

彰为全国基层理论宣讲先进个人,还得了“百姓名嘴”“草根艺人”“说唱大爷”等雅号。

理论说唱需要“脚本”,李顺来又当起了编剧。从2008年至今,他已创作相声、快板、花鼓、花船、民歌等各类理论宣讲节目共100余个。理论说唱团的宣传形式有花船、二人转、快板书、小品、舞蹈表演等。宣传的内容以党的最新理论、各项方针政策、法律法规、环境保护、秸秆禁烧等为主。

近年来,李顺来组织开展了“‘听党话、跟党走、颂党恩’百姓理论宣讲村村到”活动,在全镇20个

村居、30多个企事业单位巡回宣讲,受到了广大干群的称赞。群众喜闻乐见,说唱效果立竿见影,李顺来的“百姓理论说唱团”声名鹊起。从2008年至今,李顺来每年在各村、企事业单位巡回演出100多场次。

在李顺来的带动下,目前,淮安区16个镇街全部组建了百姓理论说唱团,成员超过1000人。他们和李顺来一样,下田间、到地头,用通俗化的语言和节目,使党的方针政策在广大基层群众中生根发芽,将淮安的好声音、正能量,传递到百姓的心坎里。

『小文艺』讲好『大道理』

——『说唱大爷』李顺来的十四年义务宣讲路



不忘初心的“草根”宣讲员

“我从事民间文艺演出已经有40多个年头,干基层理论宣讲这件事也有10多年,说不苦不累都是假的,但能坚持不懈地做到今天,是因为这能让我收获满满幸福感。”李顺来告诉记者,为了将党的方针政策运用群众通俗易懂的语言形式表现出来,他时常把自己关在办公室,编写群众喜闻乐见的节目,有时一写

就到天亮。演出需要服装、道具和音响,刚开始全靠借,但是这也不是长久之计。“后来,我心一狠借了一万多元,购买了一套比较先进的组合音响和演出道具。”说起演出的投入,李顺来无怨无悔。这几年,说唱团的所有服装、道具全部是李顺来自掏腰包购买,累计花了2万多元。排练

节目时,十多人工作餐经常是李顺来掏钱“买单”。老伴经常埋怨他,钱拿得不多,用得却不少。

“作为一名党员,宣传党的路线、方针政策是我应该做的。”李顺来说,让更多的群众知晓、理解政策,这是我们团队追求,也是我们的心愿。尽管基层理论宣传工作“很单调”,但我们的精神很富有。

金之乡

培育和践行社会主义核心价值观