

遇见

■郑亚

生活中的每一个人，犹如枝头的花蕾，是一朵朵独立绽放的生命。每一个人都有不同于别人的优点或长处。与每一个人的相遇，就如同和每一朵花的邂逅，可能会馈赠给我们别样的心灵感动。

那年夏天，七八月间，我去了趟青海湖。一路上，透过飞驰的车窗，我见到了好些只在书刊上读过的地名。我内心深处莫名地荡漾起一层层涟漪，有一种喜溢于心的欣慰。

到了青海湖之后，当然也见到了

世人频传的青海湖的油菜花。可能因为不是恋爱中的人吧，那绵延着的黄澄澄的逼人眼的油菜花，并没有让我涌起多少惊叹。倒是一处不起眼的石刻，让我惊诧并驻足了好久。石上刻的是一首《斯人》的诗，其中的一句：“地球这壁，一人无语独坐。”让我想到了唐人陈子昂的“念天地之悠悠，独怆然而涕下”。这是何等的孤独啊！诗人的名字叫昌耀，因为我的孤陋，这是个陌生的名字。我立刻百度补了回功课，一番了解后，我惭愧

于自己的寡闻。他是一位很有特色的诗人。他的作品里，那些看似平常的诗句，却让我怦然心动。他是位热爱生命并不断思考生命的诗人。

当我还陶醉于昌耀的作品时，一位红衣女子来到我身边，她一脸乐呵呵的样子，约我一起坐快艇环游青海湖。我微笑着摇头后，她没有转身离去。反而一口一个小哥哥地叫着，让我怪不好意思的。她说，此次旅行前，她希望旅途中遇到的有缘人都有着一颗向善的心，能满足她的一个小心

愿，以给她今后的新生活带来好运。因为这次旅游结束后，她就要穿上婚纱了。从未遇见过这样的邀约，尽管是偶遇的旅途陌生人，那一刻，我再也不好拒绝了。

她说，她是个人职不久的警察，短暂的从警经历让她懂得，每一个人不要总停留在自己的世界里。许多时候，当你选择拒绝时，也就固封了自己。打开心扉，怀抱世界，以一种新的姿态迎接生活。要相信，遇见即是美好。

是啊，人的一生，定会遇见不同的人，哪些人会常留在我们美好的记忆中呢？这取决于当初的选择。如果我不去青海湖，可能也就无缘去了解写《斯人》的昌耀，更不会遇见红衣待婚的女警察带给我的人生感悟。茫茫人海中，虽有一下次的擦肩而过，也有一下次的偶然相遇。往往在不经意间，我们就会遇见自己生命中的有缘人。遇见即是上上签。他们中的某些人，或砥砺我们前行，或温暖我们一生。

梦是唯一的行李

■纪亚利

三哥是我任姨的儿子，我任姨是三哥的妈妈，是我的干妈。任姨走的时候还和三哥念叨我，她喜欢我，宠溺我，无论我做什么她都认为是对的，不知我和任姨是什么缘分？她走的前一年我看她时，她病在床上，看见我就不停地让二哥和三哥给我拿好吃的点心、水果，问东问西，怕我的日子过得委屈。我瞬间时光倒流回到被疼爱有加的童年。她把她最心爱的手表送给了我。她从枕头底下拿出来手表时对我说：“送你了，小妹，这是我自己去商场挑的，洋气。”我接过来，放进包里，那块手表小巧精致又亮晶晶的。那天出门，摸着那块手表，我哭得稀里哗啦的，任姨让我觉得自己很无助和无奈，我帮不了她，不管多努力还是没办法。回京的路上，我一直恍如昨日过电影般回忆任姨那些青春焕发的时代。

小时候，三哥家在空军的一个机场附近，离我家很远，去时要坐火车，我每逢暑假总要住几天。在任姨家我叫小妹，因为她有几个儿子没有女儿，所以全叫我小妹。任姨不到二十岁就当妈妈了，那会儿她的皮肤白得透明，声音洪亮，漂亮得耀眼。

任姨喜欢打扮我，她用很多碎毛线织毛衣给我，织出的花朵和小鹿太漂亮了，她帮我梳各种辫子，我在她眼中和身边估计就是最可爱的小女孩了。估计三哥那会特别烦我，因为虽说他只比我大几个月，但我依小卖小，仗着自己被任姨喜欢，就特别不讲道理。有一次，我让三哥骑自行车把我背在背上，快到家了，看见任姨下班回家，我赶紧跳下车，三哥说：小妹你怎么像是猴子一样？话音未落，就被任姨训了一顿，怕我摔了。不过我真的摔过一次狠的。有一年夏天，我穿着六一儿童节刚刚做好的新裙子，和三哥一起去玩。人家本来就是男孩的约会，我死缠烂打非要去，三哥气得可能想把我扔了，但是又没办法。男孩子们爬

树翻墙头我也一起疯，最后跳防空洞玩，我的裙子在起跳时有风吹起，被一根小树枝挂了一下，我用手去拽裙子，身体失去平衡，摔了下去。当时我觉得眼冒出很多小星星……我膝盖破了，胳膊也破了，脸擦伤了。三哥都吓傻了，离家多远的距离啊，他也不过是十几岁的小男孩，我记得三哥是抱着我回家的，我挺坚强，倒没哭，三哥的泪倒是崩了。到家，三哥先打电话到任姨单位，又拿出紫药水和红药水帮我涂抹，等任姨回来时，我就是浑身上下又红又紫脸上也有一大片紫药水滑稽的样子。任姨马上又带着我去卫生所消毒包扎伤口，晚上三哥肯定是被训斥了，我还挺仗义，赶紧和伯伯、任姨交待了我犯错的原因，替三哥解释。那天晚上，我有罐头和巧克力饼干吃。从那以后，我好像真的长大了点，再没去和三哥一起疯过了。

任姨去世前后，我总梦见她，具体内容记不住了，就是她年轻时的俊俏模样，有时梦中有三哥，有时梦中没三哥。前几天三哥打电话说：你寄的素食香肠和月饼等都收到了，很好吃（小时候三哥把好吃的都留给我吃）。三哥的儿子“十一”结婚，娶了初恋，真是挺美好的。三哥只谈了一次恋爱就结婚了，不知道三嫂是不是他的初恋？三哥是我心中完美的男人，不仅仅是因为他长得高大英俊似韩国演员朴宝剑，而且三哥从小就是成绩优秀、品行端正、心地善良的人，他和任姨一样，总关心我的吃喝拉撒和鸡毛蒜皮的小事，我干什么都觉得挺好。每当想到三哥的时候，就很治愈。

任姨：我常梦见您，也常想起您。也许在这个世界上的思念，会通过天空和风传达给您；也许您悄悄地回来看过我，没有吵醒我，让我继续在梦里；也许梦的世界是我们所有生命的唯一终点站……

也许，梦是在地球上旅行的唯一行李！



晨曲

■葛顺彬 摄

火红的石榴——援疆日记

■徐天亮

西北的风雪像刀子
驻团援疆的我裹紧军大衣
步履踉跄

阿依古丽是我结对帮扶的维族姑娘
她是阿克苏来团场支教的民族教师
明天学校放假这只小燕子就返巢了

我披着一身风雪敲开了门
阿依古丽正在收拾行李
美丽的大眼睛红肿得像桃子

车票订好了吧，路上小心些
你妈的病肯定会治好的

记得帮老人申请政府救助
叔叔这点钱拿着回去救急

我返身风雪奔向工兵连的哈族大妈家
给阿依古丽留下装着慰问金的信封
信封上印着籽籽相连的红石榴

深秋去远郊看落叶

■徐高杨

每到深秋，我都要去遥远的郊外看落叶。落叶那么美，那么真，那么难忘。借用李商隐的“夕阳无限好，只是近黄昏”。我便说：“落叶无限好，只是近寒冬”。秋风送爽，落叶纷飞，这是一年中最后的狂欢。我的家乡高沟镇坐落在苏北平原腹地，气候宜人，风景如画。这里十月下旬的时候，正是观赏落叶的最佳时节。

十月下旬，选了一个天朗气清、金阳高照、白云飘荡的日子，我们几个人一行，踏上几辆单车，向郊外进发，去看最美的落叶。

难怪人们常说“秋高气爽”，这时候的天气真是十分宜人，不冷也不热，阵阵秋风，拂面清凉。一缕缕金黄的阳光轻轻地披在我们的身上，多么柔和甜美，像极了慈祥和蔼的母爱。天空、大地、河流，一切都是祥和的，美妙的，让人喜爱得生怕这一切转瞬即逝，不能长留。忙碌了一年的我，今天才有幸来到这自由畅快的天地，自由地呼吸这清凉畅快的空气。无拘无束，无边无际，苍茫万里，万里苍茫。

看啊！天空那么蓝，湛蓝湛蓝的，那么纯洁，是不是一下子就爱上了？是不是一下子摆脱了污浊的尘世纷扰，给心找到了向往的天空？

看啊！云朵那么白，洁白洁白的，那么天然无瑕，那么逍遥自在，自由去远方，是不是一下子就忘记了一路上的风风雨雨，磕磕绊绊，忘记了经年累月的劳累汗水和辛酸泪水？是不是觉得无比轻松惬意？是不是想象自己化作一朵白云？是不是想象自己化作白云后飘去远方？你心里曾经有过的爱，默默地只有自己知道，也随白云而去，一去经年，归来已不是少年，已添了几多沧桑的皱纹和心底那看不见的疤痕。

行于路上，秋风浩荡，满树金黄的叶子飒飒作响，抬头一望，金黄的树叶正漫天飞舞，划出一道道动人心弦的轨迹，翻动着千姿百态目不暇接的舞姿，那么饱含岁月的身影，那么绚丽的色彩，那么义无反顾地奔向远方，那么跌宕起伏的气势，那么刻骨铭心的笑容，这是多么奔放壮烈的景色啊。你想到什么？逝去的岁月，如流水一去不

返？逝去的亲人，如落花一样令人空垂泪？还是根本就没有得到过的梦想，如水中月、镜中花一样遥不可及？只能日复一日地在平凡渺小的岁月深渊里苦痛挣扎，空叹时光流逝，青春不再。空泣物是人非，沧海桑田。空恨一事无成，此生虚度。何尝不是呢？谁能年华永驻？谁能不逢生离死别？谁能不为生活奔波，在生活的泥潭里东一脚西一脚地挣扎沉沦啊？最终何尝不是落叶一样飘零？何尝会留哪一片叶子，永远浮在空中？每一片叶子最终都会尘埃落定。就看飘成什么样的姿态，又去向何方呢？

看吧！纷纷扬扬的落叶，比花开还美。因为它们曾经奋力生长过，朝着最耀眼的太阳追逐，发出生命的呐喊。更辉煌的是，它们曾经铺天盖地地想要铺满整个天空、整个宇宙、整个梦想，它们燃烧过最狂热的野心。如今，它们累了，也该歇歇了。

我拍了许多张落叶的照片，发给我的朋友，并附语：“看看落叶吧！看懂了秋天的落叶，才算是活明白了。”