



淮安市文化“名师带徒”行动  
Huai'an City Culture "famous teacher leads apprentice" action



# 播音是一件精美的乐器

## ——记市广电台主持人乔谦

■ 张晓林

### 师



陈铎，中央电视台著名节目主持人、高级编辑，中国民主促进会(民进)会员；中国环境科学学会、中国老摄影家协会和中国华侨摄影家协会常务理事；中国版权协会副理事长；中国欧盟友协文体委员会主席；中国青少年发展基金会中华古诗文经典诵读工程“诵读大使”；中国传媒大学播音主持艺术学院兼职教授、博士生导师。

### 徒



乔谦，市广电台主持人，从事播音主持工作十余年，先后主持《淮安新闻联播》《新闻茶坊》《车行天下》等节目，多次担任全市大型活动主持人。播音作品多次获奖，获2020年度、2021年度江苏广播电视播音与主持作品奖之电视播音社教类二等奖，第二十四届江苏新闻奖，2019年度、2020年度、2021年度淮安市优秀广播电视节目奖之播音与主持作品一等奖等。他的音色浑厚且富有感染力，主持风格稳健大气又不失幽默风趣。

他行走在播音的世界里，执着而不浮躁、平静而不平庸、孤独而不寂寞，带着热情和爱，拥抱声音的美学。如果说博尔赫斯的图书馆是天堂的样子，那么在乔谦心中，播音则是一件精美的乐器。

乔谦从小就喜欢播音与主持，并显现出天赋。据介绍，在上小学、中学时，喜欢朗诵的他经常参加学校各类演讲比赛，获得多个奖项，为他日后走上播音之路播下种子。当他回忆起学生时代那段美好的时光时，脸上难掩那份喜悦和自豪。

后来，乔谦考上南京艺术学院音乐教育专业，虽然不是自己理想的专业，但他对播音与主持的热情不减。毕业之后，因参加市广电台播音主持培训，他有机会进入市广电台，圆了自己的播音主持梦。

初入市广电台，没有受过专业训练的他，从基础开始，勤学苦练，逐字逐句纠正发音、断句、找重音，一份稿子常常被他用彩笔标注各种记号。苦练中，他不断总结；奋斗中，他尝尽苦辣酸甜。严寒酷暑，不改其志；无助迷茫，不改初心。经过十多年的拼搏和锻炼，他的播音水平日趋成熟，终于成为市广电台一张“名片”。

3年前，乔谦有幸入选淮安市文化“名师带徒”行动名单，师从播音艺术家陈铎老师。陈铎老师纠正了他在发音上存在的一些瑕疵，使他的气息更放松、自然、流畅。陈铎老师指导他如何注入感情、处理感情、表达情感，使他对感情的处理有了新的认识，让他在舞台上的状态更从容，情感更饱满、细腻。陈

铎老师还教他如何做人，告诉他作为一名播音员，所有的光环和荣誉都是人民给予的，切不可居高临下，更不能骄傲自满，只有把自己投身到时代的洪流中，与人民同呼吸共命运，才能创造出优秀的作品。

陈铎老师工作很忙，不能亲自一一指导他，乔谦就从陈铎老师的《丝绸之路》《话说长江》《话说运河》等作品中学习，研究陈铎老师如何处理音质与主题、声音与画面之间的关系，研究如何体现播音的个性化和风格，研究故事型的如何处理、抒情型的如何表达、专题型的如何配音……他深知播音切忌一个模式、一种面孔，切忌声音和画面、声音和主题是“两张皮”。播音是一门艺术，需要播音员根据主题需要，运用不同发声技巧，进行二度创作，创造性地塑造声音形象，达到播音的最高境界。

乔谦积极参加省市各项大型活动，在实战中苦练台风、训练口才、锻炼思维、积累经验。特别是参加2019年央视的中秋晚会，与央视主持人同台主持，让他得到极大的锻炼和成长。“腹有诗书气自华”，乔谦懂得一个优秀的播音员不是简单地念念稿子，主持人需要有深厚的文学修养、广博的知识、丰富的经验，才能使播音之路行稳致远。

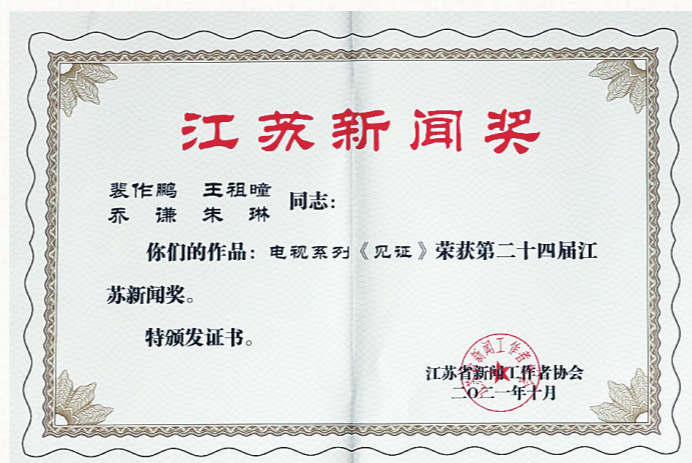
天道酬勤，多年的勤奋和努力，使他的播音主持能力有了较大提升。《家在运河边·水色》是乔谦师从陈铎老师后推出的一部有影响力的作品。运河是他的母亲河，乔谦从小就是喝着运河水长大的。当他去演绎这部作品时，与生俱来的情感，最终化作紧密不散的

吐字、化作准确精致的发音、化作金石般的浑厚、化作行云流水般的节奏、化作浓郁的水乡气息……那清澈的运河水，运河边的故事以及运河两岸积淀的自然和人文，在他亲切且具有感染力的表达中，呈现出美丽与动人、平凡与神奇、丰富与精彩。《亚洲最大水上立交：京杭大运河与淮河在这里握手》是乔谦又一部重要的播音作品。淮安是一座四水穿城的城市，也是一座漂浮在水上的城市。水是淮安的血液、水是淮安的生命、水是淮安的靈魂。如果没有水的灵秀、水的韵味，水上立交就成了一个没有生命的外壳。基于这样的理解，乔谦在演绎这部作品时，态度端庄沉着、音色富有神采，透着水的气息。从容不迫的节奏，像一幅行书，又像一幅草书，透着生命的律动；疏密之间，轻重之间，虚实相倚，“出新意于法度之中、寄妙理于豪放之外”，使情感更明净、柔和、细腻，更富表现力和感染力。此外，他在诸多艺术系列片和系列专题片中担任解说，如《穿越世纪的缅怀》《我爱——诗人赵恺的故事》等作品，声音不散、字音不扁，饱满烂漫，似泉水淙淙、如江河滔滔，饱含深情，见人生、见社会、见时代，更见精神和内涵，呈现其播音主持艺术审美的多重性与丰富性。

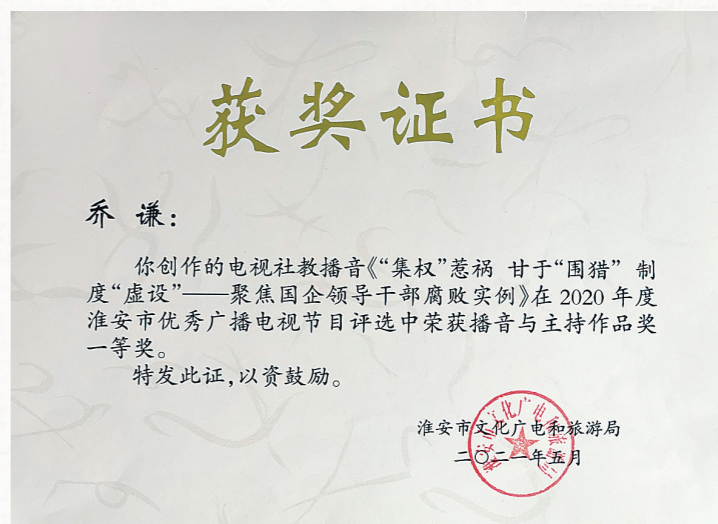
乔谦的播音主持是有个性的，音色浑厚、刚柔相济、富有磁性。乔谦的镜头感强，一如飞上青天的白鹭，于从容之间，优雅地渐行渐远，让人流连、让人回味。



向导师求教



获奖证书



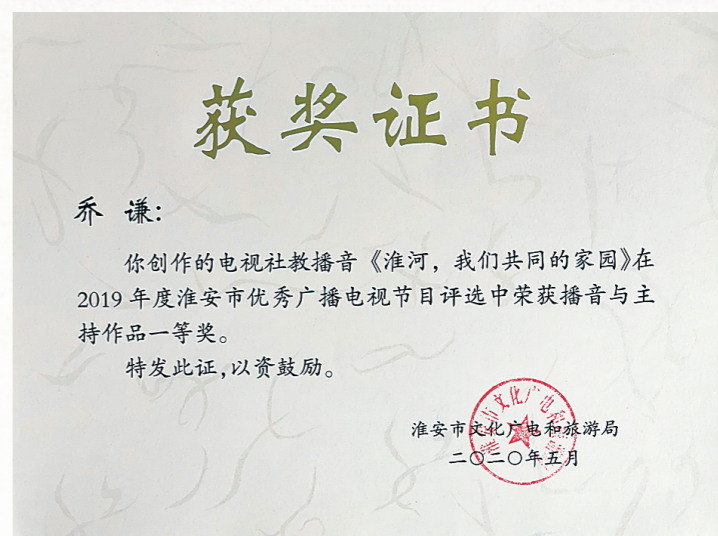
获奖证书



师徒在节目现场

电视播音社教类			
<b>一等奖</b>			
1、丈量最高峰	无锡广播电视台	丁承宏	
2、“乡音乡情乡梦”——李德仁 李德群院士访谈	姜堰区广播电视台	李晓明	
<b>二等奖</b>			
1、“集权”惹祸 甘于“围猎”制度“虚设”——聚焦国企领导干部腐败实例	淮安广播电视台	乔谦	
2、《我们悦读会》之《乡土中国》上	宿迁广播电视台	樊希艳	
3、那首老街	扬州广播电视台	张铁鸿	
4、匠心琴韵	泰州市融媒体中心	袁虹	
<b>三等奖</b>			
1、贾吴理——传承记忆中的“老味道”	如皋市融媒体中心	倪娟	
2、淮安战“疫”先锋	淮安广播电视台	吴冬梅	
3、新闻女生玩收藏	扬州市融媒体中心	张舒婷	
4、夏候鸟：百岁人瑞 学界泰斗	高邮市融媒体中心	刘冠宇	
5、看丹徒	丹徒区融媒体中心	蒋鑫生	
电视播音文艺类			
<b>一等奖</b>			
空缺			
<b>二等奖</b>			
1、丽园	靖江市融媒体中心	陈小健	
<b>三等奖</b>			
1、张家港四季乐章	张家港市融媒体中心	郭晋斌	
电视主持新闻类			
<b>一等奖</b>			
1、新闻眼	省广播电视台	文坤	
2、直播南京	南京广播电视台	欧林冲	
3、作风聚焦——应急管理专场	连云港广播电视台	陈小敏	
<b>二等奖</b>			
1、零距离点评	省广播电视台	孙永	
2、新闻360	省广播电视台	胡黎尹	

获奖名单



获奖证书



师徒合影